ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES FORMATO REGISTRO DESARROLLO ACTIVIDADES SERVICIO CUIDADO TRANSITORIO DÍA-NOCHE	Código: FOR-PSS-517 Versión: 1 Fecha: Memo I2023036946 - 28/11/2023 Página: 1 de 1

Fecha de ejecución:	1,2,3 y 4	10	2024		
Unidad Operativa:	Centro Transitorio Samper Mendoza				
Componente de Atención:	Ocupación humana				
Línea de Atención:	Movilizando habilidades, capacidades y potencialidades.		Profesional a cargo:	Arturo Herrera - Artista	
Nombre de la actividad:	Creación artística: Halloween, costura y poesía.				

DESARROLLO DEL TEMA

OBJETIVO GENERAL

Favorecer las capacidades, intereses y habilidades de las personas mayores asistentes al centro cuidado transitorio Samper Mendoza a través de estrategias que les permita construir su identidad personal, cultural y social para incentivar la participación en ocupaciones significativas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Fortalecer la motricidad fina y el desarrollo integral de habilidades, capacidades y potencialidades en las personas mayores mediante actividades artísticas y creativas como tejido, decoración de Halloween, música de cuerdas, y modelado en arcilla.
2. Mejorar la coordinación y destreza manual a través del tejido y el modelado en arcilla.
3. Fomentar la creatividad y expresión personal mediante la decoración temática de Halloween.
4. Desarrollar la capacidad auditiva y rítmica a través de la práctica musical con cuerdas.
5. Promover la interacción social y el trabajo en equipo en un entorno artístico y participativo.

METODOLOGÍA

MOMENTO INICIAL	Sesión 1: Música de Cuerdas y Coordinación Auditiva Momento Inicial: Introducción a la Música de Cuerdas: Se presentarán los instrumentos a utilizar (guitarra, cuatro) y se explicará cómo la música contribuye al desarrollo cognitivo y motriz. Breve Historia: Se compartirá información sobre la importancia de la música en la cultura y el bienestar. Sesión 2: Modelado en Arcilla y Perfeccionamiento de la Destreza Manual Momento Inicial: Introducción al Modelado en Arcilla: Se dará una breve explicación sobre las técnicas básicas de modelado y los beneficios de la arcilla para la motricidad fina. Ejemplos Visuales: Se hará una muestra de figuras simples para que los participantes tengan una referencia visual. Sesión 3: Decoración de Halloween y Desarrollo de la Creatividad Momento Inicial: Introducción al Tema de Halloween: Se presentarán ideas creativas y materiales disponibles para la decoración. Ejemplos Inspiradores: Se hará una muestra de decoraciones sencillas como calabazas de papel, guirnaldas y pequeños adornos de brujas o fantasmas. Sesión 4: Momento Inicial: Bienvenida y Presentación del Taller: Se explicarán los objetivos generales y específicos de la sesión y la importancia de la motricidad fina. Introducción a las Técnicas de Tejido: Breve explicación de los puntos básicos y la historia del tejido como actividad creativa y terapéutica.

MOMENTO CENTRAL	Sesión 1: Momento Central: Práctica Musical: Se enseñarán y practicarán acordes básicos en los instrumentos de cuerda. Los participantes explorarán los ritmos y aprenderán una canción sencilla. Sesión 2: Momento Central: Creación de Piezas en Arcilla: Las personas mayores modelarán pequeñas piezas, como vasijas o figuras decorativas, trabajando la precisión y el detalle manual. Sesión 3: Momento Central: Manos a la Obra: Las personas mayores crearán decoraciones temáticas con materiales como cartón, pintura, papel y otros elementos. Se incentivará la originalidad y el uso de texturas diversas. Sesión 4: Momento Central: Práctica Guiada: Las personas mayores comenzarán a tejer siguiendo un patrón sencillo, como la creación de una bufanda o manta pequeña, con acompañamiento constante para ayudarles a perfeccionar los movimientos.
MOMENTO FINAL	Momento Final: Interpretación en Grupo: Las personas mayores tocarán juntos la canción aprendida, trabajando la sincronización y la memoria. Reflexión sobre la Sesión: Se conversará sobre el valor del esfuerzo colectivo y los logros alcanzados a través de la música. Sesión 2: Momento Final: Presentación de las Creaciones: Cada persona mayor mostrará sus piezas, comentando sus dificultades y aprendizajes durante el proceso. Sesión 3: Momento Final: Exposición de las Creaciones: Cada persona mayor mostrará sus decoraciones terminadas, explicando su proceso creativo. Cierre Reflexivo: Se compartirá cómo la actividad contribuyó al desarrollo de sus habilidades creativas y motrices. Sesión 4: Momento Final: Compartir el Proceso: Espacio para que los participantes muestren sus avances y compartan sus experiencias con el grupo. Reflexión Colectiva: Breve discusión sobre cómo se sintieron realizando la actividad y cómo perciben el trabajo de sus manos. Cierre del Taller: Se celebrarán los logros alcanzados en las cuatro sesiones y se reflexionará sobre la importancia de seguir desarrollando las habilidades adquiridas.

RECURSOS	
Tambores de bordado	Pintura, lápices, pinceles
Compañeros del Talento humano y un bafle.	agujas
Hilos de distintos colores	Televisor y medios audiovisuales

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

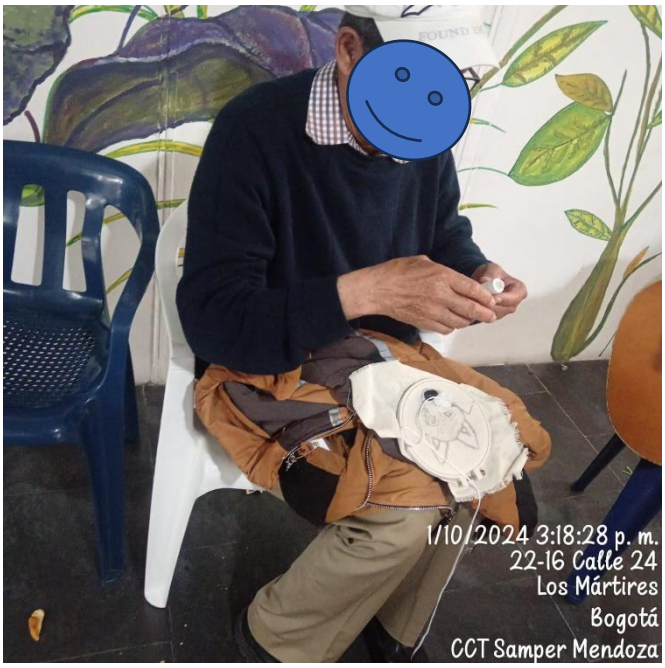
Se logro la mejora de la motricidad fina y la coordinación manual a través de actividades prácticas como el tejido y el modelado en arcilla.
Se logró el desarrollo de la creatividad y la capacidad expresiva mediante la creación de decoraciones y música.
Se logro el fortalecimiento de las habilidades cognitivas y de memoria por medio de la práctica musical.
Se logro la promoción de la socialización y el trabajo en equipo en un ambiente artístico y participativo, fomentando el bienestar emocional y la autoestima.

Se conto con la participación de 21 personas mayores frecuentes y 10 personas intermitentes lo que se traduce en 31 usuarios de un total de 50 ciudadanos quienes hacen uso del servicio, más del 50 % de la población desarrollando el ejercicio de creación y de participación.

Registro Fotográfico	Nombre de la actividad
Responsable: Arturo Herrero **Fecha:** 1 octubre 2024	Creación artística: Halloween, costura y poesía.









Registro Fotográfico	Nombre de la actividad
Responsable: Arturo Herrera **Fecha:** 2 octubre 2024	Creación artística: Halloween, costura y poesía.
	
	

Registro Fotográfico	Nombre de la actividad
Responsable: Arturo Herrera **Fecha:** 3 octubre 2024	Creación artística: Halloween, costura y poesía.
	
	

Registro Fotográfico	**Nombre de la actividad**
Responsable: Arturo herrera **Fecha:** 4 octubre 2024	Creación artística: Halloween, costura y poesía.
	
	